

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**

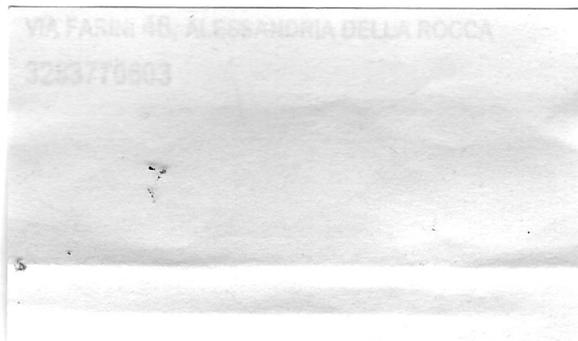


INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità
Data di nascita

GIUSEPPE GUASTELLA



ESPERIENZA LAVORATIVA

• Dal 2016 ad oggi

INSEGNANTE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Da Febbraio a Giugno 2015

Corso di Formazione e di ricerca-azione "PRIMA....LA MUSICA" per la pratica musicale nella scuola primaria ai sensi del DM 8/2011 organizzato dall'ass.ne Centro Musicale Ars Nova di Palermo (Ente accreditato pressoUSR-Sicilia).

• A Settembre 2015

Seminario **BODY PERCUSSION e DIDATTICA MUSICALE** per una progettazione integrata organizzato dall' OSI (*Orff- Schulwerk Italiano*) e *Centro Musicale di Palermo*.

• Ad Aprile 2017

Corso di formazione **Tablet School 19 – 2017**

• 11 Marzo 2017

EIPASS 7 MODULES USER

• 18 Dicembre 2018

USO DIDATTICO DELLA LIM DELLA DURATA DI 200 ORE

• A Maggio 2018

Corso di formazione **Tablet School 27 – 2018**

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

C1

C1

C1

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

[ACQUISITE TRAMITE LA PROFESSIONE DOCENTE; l'essere docente anche in scuole convenzionate col conservatorio di musica statale; l'essere vice direttore artistico di una associazione culturale musicale]

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

[ACQUISITE GRAZIE ALL'ORGANIZZAZIONE DI VARIE MANIFESTAZIONI DI SPETTACOLO, DI CONCERTI, DI FESTIVAL BANDISTICI, DI MASTERCLASS MUSICALI VARI, DI SPETTACOLI SCOLASTICI, DI SEMINARI E MANIFESTAZIONI VARIE ECC...]

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

[MUSICISTA PROFESSIONISTA. Capacità di comporre musica con software specifici.]

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

PATENTE O PATENTI

CATEGORIA A-B

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

ALLEGATI

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.